

APPEL À
CANDIDATURE

**FABRIQUE À
L'ŒUVRE #02**

-
**RÉSIDENCE D'ACTION
ARTISTIQUE ET
TERRITORIALE**

2024 - 2025
MAISON POPULAIRE



**MAISON
POPULAIRE**

9bis rue Dombasle - 93100 Montreuil - Tél. 01 42 87 08 68

SOMMAIRE

page 3	présentation de la Maison populaire et calendrier
page 4-5	appel à candidature
page 6	modalités
page 7-8	formulaire d'inscription
page 9	Annexe - photos de l'usine EIF

Pour toute information complémentaire, vous pouvez contacter :

Olivia Ipek, chargée de mission

Par mail : olivia.ipek@maisonpop.fr

Par téléphone au 01 42 87 08 68

La Maison populaire est soutenue par la Ville de Montreuil, le Département de la Seine-Saint-Denis, la Région Île-de-France, la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France et la Métropole du Grand Paris.

Fabrique à l'œuvre #02

Résidence d'action artistique et territoriale 2024-2025

LA MAISON POPULAIRE

Endroit propice aux convergences artistiques, la Maison populaire de Montreuil a pour horizon de faire éclore les étonnements et cultive des formes ouvertes d'ateliers de pratiques artistiques et culturelles en direction des adultes et des enfants pour que chacun·e aborde un art et une pratique en participant à son récit. Chaque saison, elle accueille plus de 2500 adhérent·e·s, ouvre le regard aux arts vivants, numériques, visuels, à la philosophie et valorise les savoir-faire.

Porosité incarnée de la création artistique à la pratique, l'entrée de la Maison Pop est son Centre d'art. Atypique dans le paysage de l'art contemporain français, le Centre d'art rassemble des visiteurs aux horizons pluriels qui peuvent découvrir les riches propositions des commissaires d'expositions et des artistes émergent·e·s que la Maison populaire accompagne. Ses actions artistiques s'étendent également sur le territoire, en allant à la rencontre des habitant·e·s à partir de projet artistique fort, portés par des artistes engagé·e·s dans une démarche de co-construction.

Fabrique à l'œuvre #02

Résidence d'action artistique et territoriale 2024-2025

CALENDRIER

Lancement de l'appel à candidature : mardi 16 juillet 2024

Date limite pour le dépôt du dossier : lundi 9 septembre 2024 à minuit

Jury populaire ^[1] : mercredi 02 octobre 2024

Réponses : lundi 07 octobre 2024

Début de la résidence : lundi 21 octobre 2024

Début des ateliers avec les publics : janvier 2025

Fin de la résidence : juillet 2025

[1] composé de membres des associations partenaires, d'habitant·es du quartier, de lycéen·nes, d'adhérent·es et d'une partie de l'équipe de la Maison pop, de représentant·es de la Ville de Montreuil, du département de la Seine-Saint-Denis et de la Métropole du Grand Paris.

Fabrique à l'œuvre #02

Résidence d'action artistique et territoriale 2024-2025

APPEL À CANDIDATURE

Contexte :

Dans le cadre de son déménagement vers l'ancienne usine de textile EIF, la Maison pop contribue à l'élaboration du cahier des charges, du projet d'usages en phase programmatique et au projet architectural de sa future implantation. Elle souhaite préfigurer le projet par l'activation d'une phase transitoire afin de déployer le projet du Centre d'art contemporain et des résidences arts visuels de manière territoriale et adressé à un large public. Durant la phase de dépollution puis de construction, la Maison Populaire pense la phase transitoire à travers les principes de la permanence architecturale, dans le but de construire en habitant et d'habiter en construisant. Le site EIF n'étant pas accessible actuellement pour cause de dépollution, la Maison pop développe des actions artistiques en se déployant dans le périmètre de son futur site d'accueil et les villes de Seine-Saint-Denis proches (Rosny-sous-Bois, Fontenay-sous-Bois, Noisy-le-Sec, Romainville...), avec ses partenaires, notamment le SamuSocial, une classe d'un lycée montreuillois et de l'association Lez'art dans les Murs.

La résidence Fabrique à l'œuvre :

La Maison Populaire lance sa deuxième édition de Fabrique à l'œuvre, résidence d'actions artistiques et territoriales à destination d'un duo d'un·e commissaire et d'un·e artiste. Cette résidence, fabrique créative et d'expérimentation, accompagne un·e commissaire et un·e artiste de la scène émergente contemporaine dans toutes les phases du projet artistique : la création, la production, la médiation et la communication. Le·a commissaires et l'artiste sont accompagné·es tout au long de la résidence par une coordinatrice de projet et la directrice de la Maison populaire. Les profils pressentis pour le projet ont une dimension de recherche – action. Les projets s'articulent sur des temps de co-construction avec différents publics de la Seine-Saint-Denis, en lien avec les partenaires de la Maison Populaire. Les propositions artistiques sont pensées en lien avec les démarches déjà engagées avec les résident·es d'un hôtel social accompagnés par le Samu Social, des lycéen·nes d'une classe d'un lycée montreuillois et les habitant·es, et plus particulièrement les jeunes, accompagnés par l'association Lez'art dans les Murs. Les actions artistiques sont construites avec une dimension d'itinérance afin de favoriser l'ouverture aux différents publics, en créant un lieu de création et de médiation, d'interaction entre les acteur·trice·s du projet et d'activation du nouveau site de la Maison Populaire.

Selon les formes que les projets artistiques présentent, des temps d'inauguration ou de restitution sont pensés en incluant les acteur·trice·s du projet et plus largement les publics de la Seine-Saint-Denis. Ces temps peuvent prendre la forme

d'évènements ou d'une monstration ouverte à tous les publics. La valorisation et la communication du projet sont pensées en lien étroit avec la responsable de communication et le graphiste de la Maison Populaire.

Les missions de l'artiste et/ou de la, du commissaire seront les suivantes :

- Développer un projet artistique en co-construction avec l'équipe de la Fabrique à l'œuvre et ses partenaires
- Participer à l'élaboration du projet sur toutes ces phases : conception, création, médiation et communication
- Valoriser les œuvres ou les actions produites en mentionnant la Maison populaire et ses partenaires
- Participer à la gestion d'un budget de 20 000 € T.T.C. (soit vingt mille euros toutes taxes comprises) comprenant les honoraires de commissariat et artistique, le budget de production de l'œuvre et des événements, les dépenses techniques, de médiation et de communication
- Organiser, avec la chargée de mission associée au projet, des temps de monstration ou de valorisation du projet
- Participer à la rédaction et à la construction des supports de médiation et de communication avec l'équipe de communication de la Maison populaire en faveur de la promotion et la valorisation du projet
- Participer aux réunions de préparation avec l'équipe de la Maison populaire et les partenaires, aux ateliers avec les public·s et aux évènements associés

Profils recherchés :

L'appel à projet est à destination d'un·e commissaire d'exposition associé·e à un·e artiste d'arts visuels et numériques. L'appel à candidature est ouvert aux professionnel·le·s disposant d'au moins une première expérience dans le domaine de la création artistique, portant un intérêt particulier pour les actions en lien avec les publics et le territoire.

— Fabrique à l'œuvre #02

Résidence d'action artistique et territoriale 2024-2025

POUR CANDIDATER

Adresser les pièces ci-dessous en format numérique à :

Olivia Ipek : olivia.ipek [arobase] maisonpop.fr

Pauline Gacon : pauline.gacon [arobase] maisonpop.fr

- Le formulaire d'inscription dûment renseigné par le·a commissaire et le·a artiste
- Une note d'intention synthétisant le projet proposé pour la résidence, ainsi que les motivations des candidat·e·s (n'excédant pas une page)
- Un budget prévisionnel
- Un CV et une biographie rédigée résumant le parcours des candidat·e·s
- Un portfolio de l'artiste
- Une copie de l'inscription micro BNC, Agessa et/ou Maison des Artistes

Fabrique à l'œuvre #02

Résidence d'action artistique et territoriale 2024-2025

FORMULAIRE D'INSCRIPTION DU·DE LA COMMISSAIRE

À remplir intégralement et à retourner signé impérativement avec le dossier complet.

NOM		PRÉNOM	
-----	--	--------	--

Rue, Bd, Av...			
Code postal		VILLE	

Tél Fixe	
Tél Mobile	
Email	

N°de SIRET	
N°MDA / Agessa	

Autre - Précisez

...

Je soussigné(e) M/Mme..... déclare certifier de l'exactitude des informations communiquées ci-dessus et avoir pris connaissance de l'ensemble des modalités de l'appel à candidature de la résidence de commissaire émis par la Maison populaire de Montreuil et de les accepter pleinement.

Fait à _____ le _____

Signature

Précédée de la mention « Lu et approuvé »

Fabrique à l'œuvre #02

Résidence d'action artistique et territoriale 2024-2025

FORMULAIRE D'INSCRIPTION DE L'ARTISTE

À remplir intégralement et à retourner signé impérativement avec le dossier complet.

NOM		PRÉNOM	
-----	--	--------	--

Rue, Bd, Av...			
Code postal		VILLE	

Tél Fixe	
Tél Mobile	
Email	

N°de SIRET	
N°MDA / Agessa	

Autre - Précisez

...

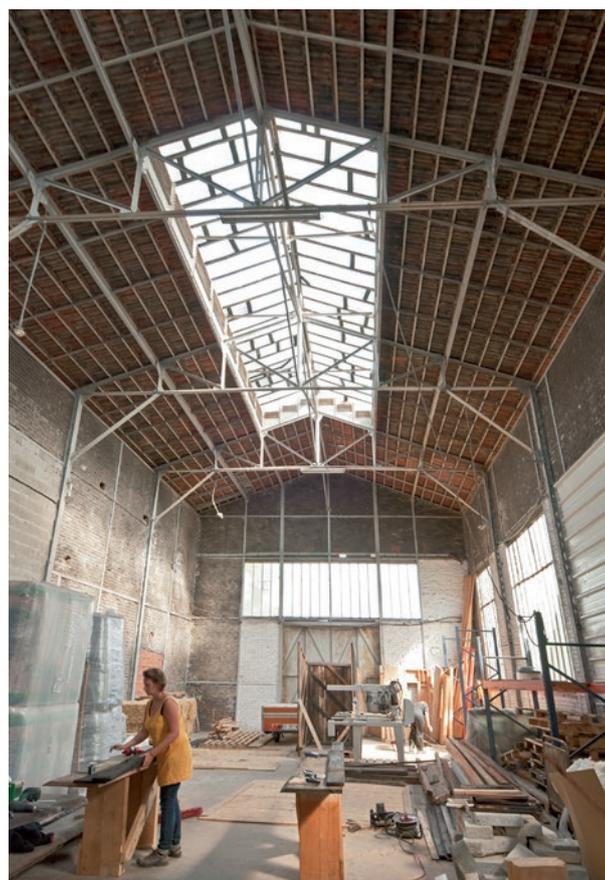
Je soussigné(e) M/Mme..... déclare certifier de l'exactitude des informations communiquées ci-dessus et avoir pris connaissance de l'ensemble des modalités de l'appel à candidatures de la résidence de commissaire émis par la Maison populaire de Montreuil et de les accepter pleinement.

Fait à _____ le _____

Signature

Précédée de la mention « Lu et approuvé »

Fabrique à l'œuvre #02
Résidence d'action artistique et territoriale 2024-2025
ANNEXE - PHOTOS DE L'USINE EIF



Crédit photos et couverture : Blaise Rembauville