

---

**contact presse**

Sophie Charpentier  
sophie.charpentier@maisonpop.fr  
01 42 87 08 68

---

**coordinatrice**

Jade Mazaud  
jade.mazaud@maisonpop.fr  
01 42 87 08 68

## « DESTINATION M.A.O »

VENDREDI 09 JUIN 2017  
DE 16 H À 22 H

La Maison populaire vous ouvre ses portes lors d'une journée d'expériences auditives, visuelles et participatives, sous les thèmes de la musique électronique, du mouvement et de la lumière. Le lieu, en collaboration avec **Technopol** et **Canal 93**, se frotte aux arts numériques afin de sensibiliser ses visiteurs à la Musique Assistée par Ordinateur.

Comment casser la représentation archétypale du musicien électro figé derrière son ordinateur ? Et si ces artistes avaient eux aussi leur « geste musical » ? C'est le challenge que les artistes **Senso**, **Isabelle Clarençon** et **UVB 76** tentent de relever.

*Différents temps forts ont lieu tout au long de cette journée.*

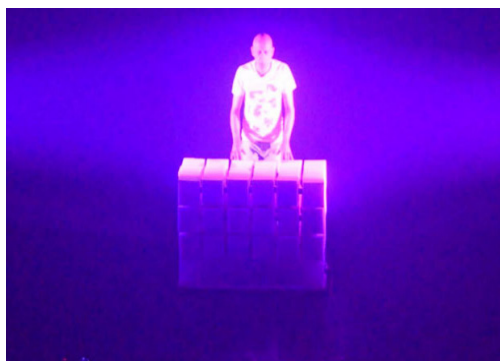
### Initiation à la composition M.A.O

À cette occasion, deux ateliers « découverte » offrent à ses participants une première approche de la composition musicale assistée par ordinateur. Ces ateliers sont animés par l'artiste **Tioma Tchoulanov** du duo **UVB 76** et encadrés par des étudiants en Master 2 Médiation de la musique à la Sorbonne Nouvelle - Paris 3 et Paris 4.

Le dispositif pédagogique aborde plusieurs sujets tels que : Présentation des éléments incontournables à la composition M.A.O, Création audio, Création vidéo...

Une restitution des ateliers est prévue en fin d'après-midi.

### Performance participative



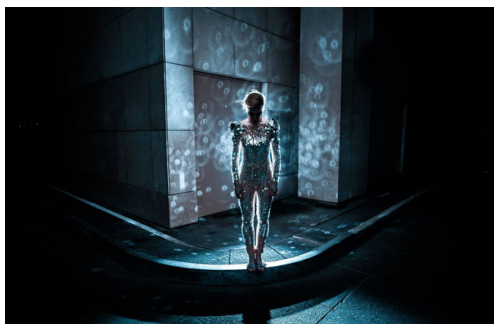
© D.R

**Senso** est convié dans le cadre de sa 2<sup>e</sup> année de résidence départementale à **Canal 93** pour y restituer son travail. Artiste polyvalent et contrebassiste reconnu internationalement, Olivier Sens alias **Senso** a parallèlement développé son propre instrument « **Press OAM** » (Objet Autonome Manipulable) et un logiciel interactif original, honoré par de nombreux prix, appelé « **Usine** ».

Une démonstration de ses prototypes « **Press OAM** » est prévue en après-midi dans le jardin de la Maison populaire, où le public est invité à participer.

Lien vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=o8m-pR817Dw>

### Performance en mouvement



© WilliamK

**Isabelle Clarençon** présente une étape de travail de sa création « Reflets » : un solo de danse sur fond de musique numérique, après une semaine de résidence à la Maison populaire. Artiste pluridisciplinaire, elle mêle musique et danse dans un costume brodé de dizaines de miroirs. Plongée dans le noir, naît une relation entre la lumière et la danseuse.

Une découverte sensorielle qui évolue tout au long du solo.

Lien vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=OKq29d5o4UM>

### Performance mapping live



© D.R

Derrière le nom **UVB 76** (УВБ76) se cachent Tioma Tchoulanov, jeune Montreuillois et artiste en charge de la composition assistée par ordinateur, et Gaëtan Bizien qui s'occupe du motion design. C'est un duo d'artistes prometteur de la scène française des arts numériques et de la musique électronique.

Dj Sets (Astropolis), Lives (75021) ou performances audiovisuelles (Centre Georges Pompidou), la formation est pluridisciplinaire et propose un univers atypique à travers ses différentes prestations.

Lien vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=TgGt27eUiOc>

La Maison populaire est soutenue par la Ville de Montreuil.



La Maison populaire est pour l'événement en coproduction avec Technopol, et en partenariat avec Canal 93.

**CANAL 93**  
BOBIGNY • Musiques

