

Curatorial	Coordination Maison populaire	Artiste invité-e	Partenaire Associatif	Public participant	Personne ressource	Matériel utilisé dans les ateliers	Matériel utilisé dans la diffusion	Accompagne- ment technique	Accompagne- ment graphique et communica- tion	Lieux	Rayon	Résultat formel
Thomas Andréanne	Olivia Pauline	Margot	La Collecterie	Salarié-es de la Collecterie	Djam	Zoom, appareil photo	Enceintes, tapis, casques	André et Jean-Sébastien pour la régie, Prince pour la sérigraphie, La Facto pour la scénographie, Simon pour l'atelier Fanzine	Charlotte, Bouchra, Damé et Laetici, Maud, Mathieu, Noémie, Guillaume	La Collecterie, Arrêt de bus Dan- ton, Maison des Murs à pêches	rue Saint-Antoine, rue des Jardins Dufour, rue de la Nou- velle-France, rue Pierre de Montreuil, rue Bel Air et rue Rosa Luxembourg,	Pistes sonores <i>Once upon a time</i> 00:00 - 09:30  <i>Le chat, la ma- chine, le Roland</i> 00:00 - 04:02
		Joris	La Tribu du Grand Air	Enfants du quartier du Bel-Air	Cécile et Marie	Silicone, Empanadas, spatule	Silicone, spatule, imprimante, feuilles			Bibliothèque de la Tribu, Esplanade croi- sement Bel-Air et Luxembourg, Maison des Murs à pêches	rue Saint-Just, Avenue Paul Doumer, rue Marcel Largil- lière, rue Anatole France	<i>La Valivre</i> , valise de livres de murs portative, fanzines
		Maha	Samu Social Hôtel rue de Paris	Résident-es de l'hôtel, enfants et leur maman	Evariste	Emballages, pâte durcissante, crayons et feuille	Bois, découpe laser			Jardin des Murs à fleurs, Maison des Murs à pêches	<i>Aujourd'hui</i> , jeu de plateau avec règles et pions	